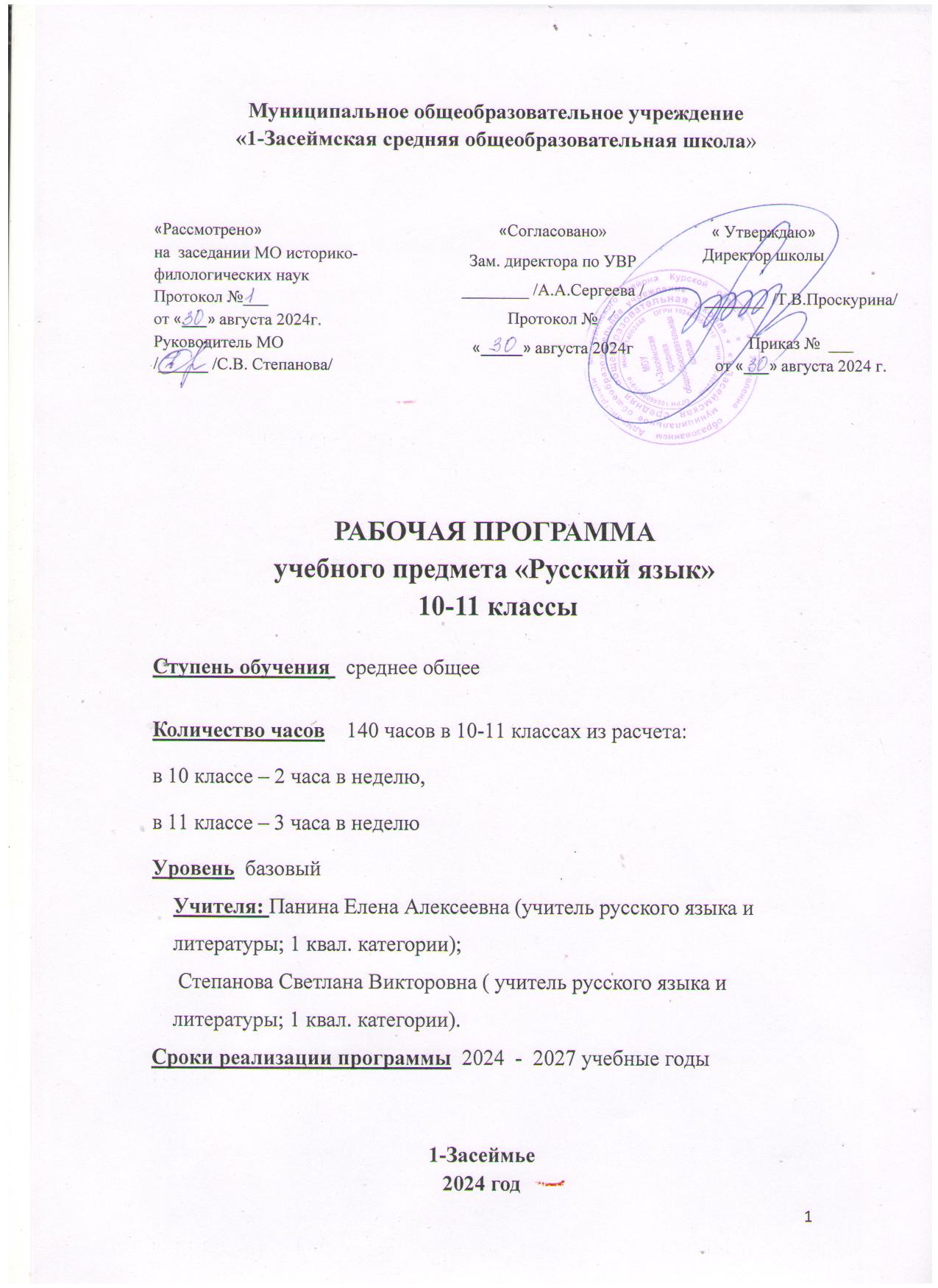
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования;
2. примерной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык»;

3.Учебного плана МОУ «1-Засеймская средняя общеобразовательная школа».

4. Положения о рабочей программе основного общего образования по ФГОС в МОУ «1-Засеймская средняя общеобразовательная школа».

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 102 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

10 класс — 68 ч,

11 класс — 35 ч,

Программа содержит следующие разделы:

* планируемые результаты освоения предмета, курса;
* содержание  учебного предмета, курса;
* тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы курса русского языка на базовом уровне являются:

1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

4) осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;

6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;

9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются:

1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Предметные результаты.**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1. **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**10 КЛАСС**

1. **Общие сведения о языке – 7 ч.**

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

1. **Русский язык как система средств разных уровней – 1 ч.**

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

1. **Фонетика. Орфоэпия. Орфография – 5 ч.**

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

1. **Лексика и фразеология – 8 ч.**

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

1. **Морфемика и словообразование – 4 ч.**

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

1. **Морфология и орфография – 14 ч.**

Трудные вопросы правописания н и нн в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

1. **Синтаксис и пунктуация – 2 ч.**

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

1. **Речь, функциональные стили речи – 17 ч.**

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

**11 КЛАСС**

1. **Синтаксис простого предложения. Пунктуация (17)**

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление.Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.

Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

1. **Публицистический стиль (3)**

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

1. **Художественный стиль (2)**

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

1. **Сложное предложение (8)**

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП.

Пунктуация в предложениях с союзом и.Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

1. **Разговорный стиль** (1)

Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.

1. **Повторение** (4)

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

Обобщение пройденного.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**10 класс**

***Учебник: «Русский язык» - 10 класс под редакцией А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой***

***М.: «Просвещение», 2019.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего**  **часов** |
|
| 1. | Общие сведения о языке | 7 |
| 2. | Русский язык как система средств разных уровней | 1 |
| 3. | Фонетика. Орфоэпия. Орфография | 5 |
| 4. | Лексика и фразеология | 8 |
| 5. | Морфемика и словообразование | 4 |
| 6. | Морфология и орфография | 14 |
| 7. | Синтаксис и пунктуация | 12 |
| 8 | Речь, функциональные стили речи | 17 |
|  | **Итого** | **68** |

**11 класс**

***Учебник: «Русский язык» - 11 класс под редакцией А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой***

***М.: «Просвещение», 2019.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего**  **часов** |
| 1 | **Синтаксис простого предложения. Пунктуация** | **17** |
| 2 | **Публицистический стиль** | **3** |
| 3 | **Художественный стиль** | **2** |
| 4 | **Сложное предложение** | **8** |
| 5 | **Разговорный стиль** | **1** |
| 6 | **Повторение** | **4** |
|  | **Итого** | **35** |